

## **PROCHAINE CONFÉRENCE**

**49 rue Clovis à Reims**

**Judi 26 octobre 2017 à 20h**

**"Retour à La Rochelle.**

**Un cas d'antisémitisme sans antisémites"**

**par Isabelle de Mecquenem**

L'année 2013 a connu une affaire d'antisémitisme bien déconcertante : à l'université de La Rochelle, dans le cadre d'un atelier culturel, des étudiants montent une pièce de théâtre antisémite. La pièce, censée faire rire, est vue par plusieurs centaines de spectateurs, personne ne proteste, sauf un enseignant-chercheur, qui aura bien du mal à convaincre les autorités de l'université qu'il faut réagir.

Quelles grilles d'analyses peut-on mobiliser pour cet événement qui intervient un an seulement après les meurtres de Toulouse, et où, comme l'a dit une linguiste de l'université de Bruxelles "l'antisémitisme est tellement évident qu'on ne le voit pas"?

*Isabelle de Mecquenem, agrégée de philosophie, enseigne à l'URCA, travaille sur le républicanisme à l'université de Tours (EA 6297), a créé un réseau de recherche sur le racisme et l'antisémitisme, est référent racisme et antisémitisme de l'URCA.*

*Elle co-édite les Mélanges offerts à Pierre-André Taguieff, à paraître aux éditions du CNRS et a publié une contribution sur l'affaire de La Rochelle dans un volume sur l'antisémitisme contemporain co-dirigé par Allouch J, Attias C. Jinkeli G. Zawadzki P. (PUR, 2017)*